

PRÈS DE PARIS

L'esprit loft EN MODE VINTAGE

Cette maison des années 1930 a été remise au goût du jour par l'architecte d'intérieur Alexandra Magne qui a repensé l'aménagement et la décoration dans un esprit vintage. Nouvelles perspectives, couleurs, imprimés, et verrières subliment les lieux pour un résultat très tendance.

REPORTAGE VÉRONIQUE LAUNAY. PHOTOS OLIVIER HALLOT.





Installée sous un toit-verrière, la grande pièce à vivre est conviviale et lumineuse. Canapé d'angle « Neo Chiquito », table basse « Origin », suspension « Éclat » et tapis, le tout AM.PM. Coussins, La Cerise sur le Gâteau et Le BHV Marais. Lampadaire, Habitat. Fauteuil bleu, BoConcept. Fauteuil

« Lucas », Maisons du Monde. Fauteuils fil vert « Joalie », La Redoute. Stores à enrouleur, Ikea. Velum en coton fait sur mesure, Toiles de Mayenne. Panières en jonc de mer, Cyrillus. Au premier plan, le mur et la bibliothèque sont peints dans un beau bleu soutenu, « Stiffkey Blue 281 », Farrow & Ball.



Séparée de la cuisine par une verrière en métal, la salle à manger est habillée d'un papier peint au thème végétal. Un parquet en chêne rénové unifie le sol entre les différents espaces. Placées de façon symétrique, les deux appliques « Voltige » (AM.PM.) surplombent la table de repas (Habitat), entourée de

chaises « Hévéa » (AM.PM.). Verrière, Stefimmo. Étagère, AM.PM. Lampadaire, Habitat. Jouet en bois, Decoclico. Lanterne noire, Maisons du Monde. Suspension cuisine, Ikea. Papier peint sur la totalité du mur qui répond à celui d'en face peint en bleu, « Raphaël », Sandberg chez Au Fil des Couleurs.



Solution idéale pour délimiter sans briser la vue ni occulter la lumière, une verrière intérieure isole avec style la cuisine du coin repas.

Pour accueillir leur famille de trois enfants, les propriétaires rêvaient d'une maison avec jardin, à proximité de Paris. C'est à Neuilly-sur-Seine qu'ils trouvent leur bonheur et confient à l'architecte d'intérieur Alexandra Magne l'ensemble de la rénovation. Le budget ne permet pas de modifier la distribution des volumes. En l'espace de trois mois, des aménagements avec cloisons verrière et toute la décoration est mis en œuvre dans les moindres détails pour une transformation audacieuse qui offre des ambiances chaleureuses, des espaces semi-ouverts, un nouveau souffle, avec plus de clarté, plus de perspective et une meilleure circulation. Chaque membre de la famille dispose désormais de son espace personnel pour s'isoler. Repenser la décoration dans son intégralité en choix forts de couleurs, matières et motifs, mais aussi de mobilier et d'accessoires, est un exercice de style qu'Alexandra a su parfaitement doser. Dans la pièce à vivre, côté cheminée et bibliothèque, la modernité s'impose grâce à l'impact de la couleur appliquée sur la totalité du mur : un bleu soutenu qui sert de fil conducteur entre les différentes zones d'activité. En correspondance, le mur, côté bureau et séjour, s'habille d'un papier peint design d'inspiration végétale. Légères, deux appliques murales éclairent le décor tandis ...

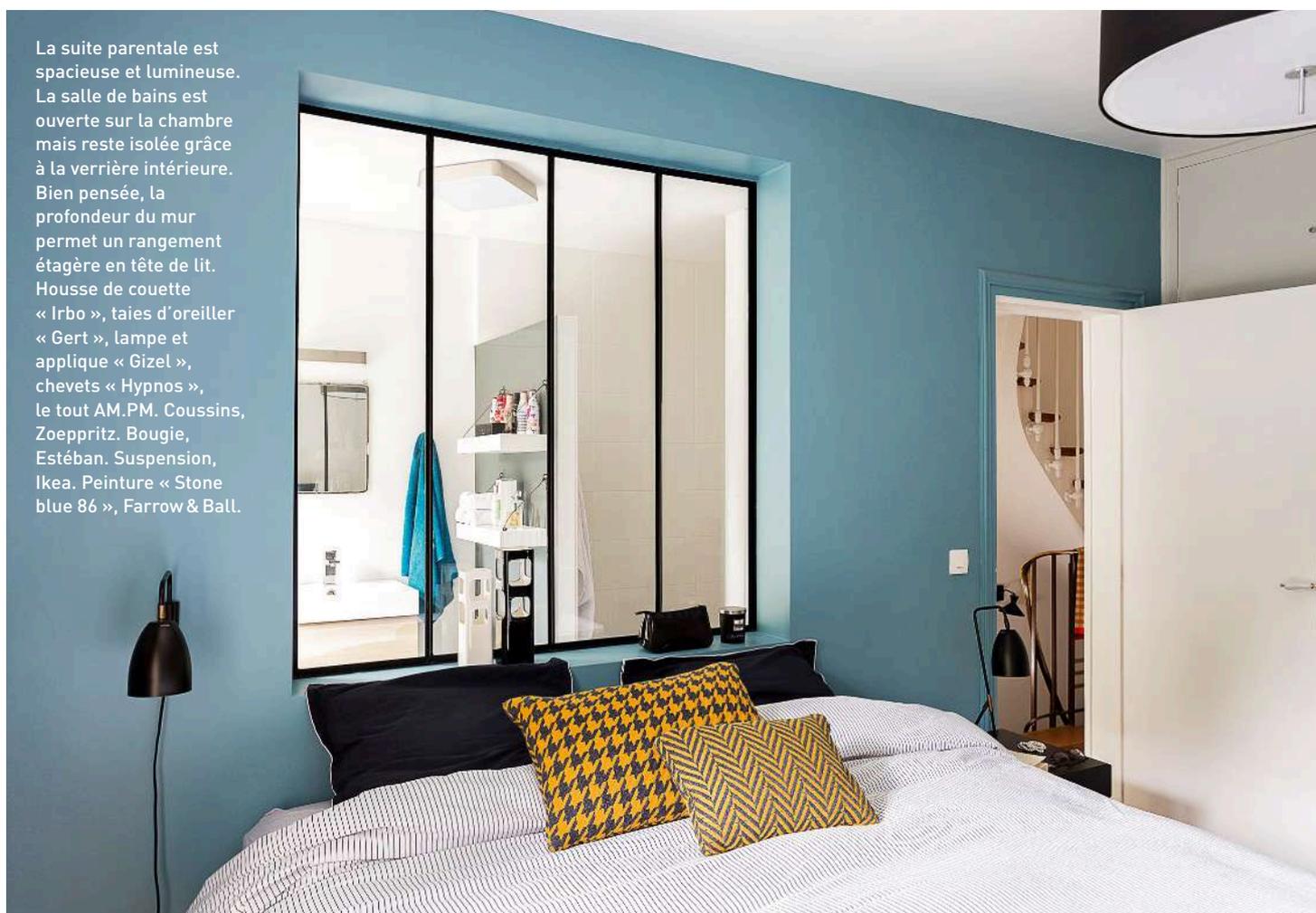
La cuisine accueille une petite table pratique pour déjeuner sur le pouce. La couleur du mur est influencée par l'esprit 50's. Table « 55 », Tolix. Chaises, Maisons du Monde. Meubles de cuisine, Ikea. Assiettes et verre, Alinéa. Tabourets, La Redoute. Radio, The Conran Shop. Gourde, Tati. Peinture satinée « Arsenic 214 », Farrow & Ball. Poubelle, Brabantia. Machine expresso, Nespresso. Chocolats, Sébastien Gaudard.

Fonctionnels, les meubles
« Metod Laxarby » (Ikea)
s'associent à la chaleur
du bois du plan de travail,
à l'ultra graphisme de la
crédence en carreaux de
ciment « Azulej » (Mutina),
et multiplie ses rangements
astucieux pour une cuisine
qui a de l'allure. Saladiers,
Maison de la Porcelaine.
Huile d'olive, Oliviers & Co.
Couverts à salade, Alinéa.

*Façades moulurées noires, crédence graphique et
plan de travail en bois : un ménage à trois réussi !*



La suite parentale est spacieuse et lumineuse. La salle de bains est ouverte sur la chambre mais reste isolée grâce à la verrière intérieure. Bien pensée, la profondeur du mur permet un rangement étagère en tête de lit. Housse de couette « Irbo », taies d'oreiller « Gert », lampe et applique « Gizel », chevets « Hypnos », le tout AM.PM. Coussins, Zoeppritz. Bougie, Estéban. Suspension, Ikea. Peinture « Stone blue 86 », Farrow & Ball.



- que mobilier et les accessoires combinent le style vintage et l'esprit atelier. La cuisine semi-ouverte est fonctionnelle. Conçue par zone d'utilisation, Alexandra l'a agencée en L, sur la base de façades noires et moulurées qui mettent en valeur la couleur verte d'inspiration 1950 des murs. Des associations de détails sont travaillées avec précision pour amplifier les effets de lumière et de style. Au premier étage, la suite parentale prend place de part et d'autre d'une verrière métallique séparant la chambre de la salle de bains. Elle permet de s'isoler sans rompre l'espace. Côté chambre, elle s'inscrit à mi-hauteur et sert de tête de lit et d'étagère pour quelques accessoires. Lumineuse, la salle de bains est répartie en deux parties égales : côté fenêtre, un meuble double vasque avec miroir et étagères, côté porte d'entrée, l'espace douche aménagé en surélévation carrelé d'une céramique blanche assortie au sol imitant les carreaux de ciment. Miroir de barbier, distributeur de savon en métal, balance rétro... à travers les accessoires, la salle de bains, au mobilier contemporain, joue aussi l'esprit vintage. Ainsi malgré un budget limité, Alexangra Magne est parvenue à respecter le cahier des charges fixé par les propriétaires. Grâce à ses choix de couleurs fortes et d'imprimés audacieux, elle a créé un lieu de vie à la fois fonctionnelle, joyeux et stylé. ■

Les accessoires vintage de la salle de bains font écho au reste de la maison. Meuble double vasque, Ikea. Robinetterie, Grohe. Appliques, Philips. Miroirs, AM.PM.





Sous les toits, l'espace se divise en deux. La chambre d'Amy est à dominante de gris et blanc avec des accessoires roses. Et celle d'Evan est en gris clair avec des accessoires bleus et noirs pour donner un effet

de profondeur. Lampadaire « Swing », Maisons du Monde. Lit « Minnen », Ikea. Tapis « Étoiles Pop », Varanassi. Table enfant, My Little Bazar. Chaise « Hiba », La Redoute. Étagères « Flisat », Ikea.



CARNET D'ADRESSES PAGE 208

Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/artetdeco